

Projekt Ministerstva dopravy: „(Ne)zvrtné osudy“ zaměřený na prevenci dopravních nehod začínajících řidičů.

Zpráva z projektu Ministerstva dopravy „(Ne)zvrtné osudy“

V pondělí 6. 6. se v prostorách školy uskutečnil velice poutavý projekt Ministerstva dopravy ve spolupráci s Organizací na podporu integrace menšin, o.s. a Českým sdružením obětí dopravních nehod v rámci mediální kampaně „Nemyslíš? Zaplatíš!“

Jednalo se o projekt zaměřený na prevenci dopravních nehod, jehož cílovou skupinou jsou studenti (17-20 let) jako mladí, začínající řidiči, kteří podle statistik patří k nejvíce rizikovým skupinám účastníků silničního provozu.

Cílem programu je uvést mezi začínající, nezkušené řidiče téma osobní zodpovědnosti za chování v rámci silničního provozu. Projekt je organizován formou diskuse s lidmi – „osudy“, do jejichž života nějakým způsobem zasáhla dopravní nehoda. Rozhovory probíhaly v malých skupinách (cca pět až osm studentů na jeden „osud“) v naprosté atmosféře důvěry, otevřenosti, lidského porozumění a bezprostřednosti, což podpořilo přirozené plynutí hovoru a násobilo celý efekt rozhovoru.

Každý jednotlivý „osud“ diskutoval v jedné vyučovací hodině po dobu 30 minut s pěti až osmi studenty. Studenti měli během dvou vyučovacích hodin možnost hovořit se dvěma osudy. Tím, že poznali více odlišných „osudů“ najednou, byl účinek výraznější. Všichni zúčastnění gymnazisté byli vyprávěním osudů velmi silně zasaženi a poučení o bezpečnosti silničního provozu. Celá akce byla velmi emotivní a doufáme, že také účinná.



Tematicky zaměřené výukové akce v období od 20. do 30. června 2011.

Zpráva z tematicky zaměřených výukových dní od 20. do 30. 6. 2011

Posledních deset červnových dní bylo věnováno specifickému učebnímu programu. Na každý den byl připraven jiný zajímavý a poutavý program, který završilo slavnostní předávání vysvědčení na lodi.

Tzv. Tematické dny 2011 se věnovaly následujícím aktivitám:

Pražské Quadriennale: v pondělí 20.6. navštívili studenti mezinárodní výstavu světové scénografie Pražské Quadriennale, která se konala ve Veletržním paláci. K vidění byly ty nejzajímavější divadelní projekty a scénografické realizace z více než šedesáti zemí. Studenti měli možnost vstoupit do jednotlivých expozic a vše si osahat, mohli být i zapojeni do různých probíhajících performancí. V sekci extrémní kostýmy byly k vidění opravdu netradiční divadelní kostýmy vytvořené např. z ledu, nábojnic odpadků aj. Po skončení prohlídky ve Veletržním paláci mohli žáci využít možnosti pokračovat v prohlídce ještě na Piazzetě Národního divadla.

Aquapark Aquapalace: v pondělí 20.6. zavítali vybraní studenti gymnázia pod dohledem profesorky tělesné výchovy do pražského Aquapalace Praha Čestlice, což je unikátní sportovně-relaxační komplex a zároveň největší aquapark ve střední Evropě. Každý si našel to své - zábavu i relaxaci.

Přírodovědný a matematický cirkus: během projektového dne Matematický cirkus jsme se v úterý 22.6. společně se studenty pokusili vyrobit vlastními silami deskovou hru Othello. Je to logická hra, při které se tříbí myšlení a pohotovost hráčů. V rámci Přírodovědného cirkusu vyráběli žáci popisky na plyšová zvířata, která budou nezbytnou pomůckou hodin zoologie.

Projektový den cizích jazyků: ve středu 22. 6. proběhl již tradiční projektový den zaměřený na cizí jazyky. V tento den celou školou zněla francouzština, němčina a španělština. Vyučující si pro své žáky připravili celou řadu zábavných textů, hádanek, křížovek a písniček. Projektový den dal žákům prostor pochopit specifika jiných kultur, jejich života i jazyka. Vzhledem k tomu, že se akce osvědčila, bude jistě v příštím roce opět do výuky cizích jazyků zařazena.

Kulturní projekt: Amazonští indiáni a my - Host: ATAPANA - hluboko v pralesích Amazonie žijí po tisíce let indiánské kmeny, které jsou pro nás zahaleny obrovským tajemstvím. Amazonští indiáni přežili mnohé dnes již padlé vyspělé civilizace. Jak je to možné? Tamní indiáni si jednoduše užívají života. O těchto pozoruhodných lidech jsme ve škole ve čtvrtek 23.6. osobně mluvili s antropologem a etnologem Mnislavem Zeleným – Atapanou, který bojuje za zmírnění zkázy v Amazonii, navštěvuje původní obyvatele amazonských pralesů už čtyřicet let a jemuž se podařilo poznat jejich kulturu zblízka. Mnoho studentů si díky skvělému vypravování Atapany uvědomilo, že amazonští indiáni nic nemají, nic nechtějí a přesto jsou v životě šťastni.

Návštěva pedagogického muzea J.A.Komenského: v pátek 24. 6. se gymnazisté vypravili do Pedagogického muzea J. A. Komenského v Praze, které patří mezi nejstarší muzea v České republice. Je významným badatelským centrem orientovaným na dějiny českého školství, pedagogiky, učitelstva a vzdělanosti v návaznosti na život, dílo a odkaz J. A. K. Je jediným českým pedagogickým muzeem, které se komplexně zabývá dějinami školství, učitelstva a vzdělanosti. Tomuto tématu se věnuje zejména stálá interaktivní expozice Odkaz J. A. Komenského.

Prohlídka senátu: nádherný Valdštejnský palác otevřel své brány našim studentům, kteří měli možnost navštívit nejcennější historické prostory, navíc jim byl umožněn náhled do pracovny jednoho z místopředsedů Senátu, Příjímacího salonku předsedy Senátu, do Prezidentského salonku, Jednacího sálu a dalších pracovních místností Senátu.

Neviditelná výstava: návštěva Neviditelné výstavy se snažila studentům přiblížit svět nevidomých lidí. Jaký je život bez smyslu, díky kterému získává člověk nejvíce informací? Formou interaktivního cestování v absolutní tmě si žáci vyzkoušeli, jaké to je orientovat se pouze podle hmatu, zvuků a vůně za doprovodu nevidomých průvodců, kteří žákům také prozradili mnoho zkušeností ze svého vlastního života. Vyzkoušeli si, jak se pohybovat v ruchu města i v lese, jak se umýt či zapnout mikrovlnnou troubu, jak zaplatit za kávu, nebo jak správně dochutit oběd a vybrat správné koření. Viděli Braillovo písmo, mluvící hodiny a jiné předměty, které ve svém běžném životě nevidomí používají. Tato výstava otevřela mnoha žákům oči a uvědomili si, jaké pocity běžně zažívají nevidomí lidé.

Filmová projekce: Lidice a výlet autobusem do Lidic: v úterý 28. 6. žáci školy vypravili se svými pedagogy nejprve na promítání historického dramatu příběh Lidic, který je příběhem obyčejných lidí, kteří se absurdní shodou náhod připletli do cesty dějinám. Poté se vydali na návštěvu samotných Lidic, aby místa z filmu viděli v realu na vlastní oči.

Projektový den - 7 Modern Wonders of the World: během projektového dne 7 Moderních divů světa jsme se ve středu 29.6. se studenty zaměřili na poznání nejen nových, ale také starověkých divů světa. Během brainstormingu si studenti připomněli to, co už o divích světa vědí a během následujících hodin hledali chybějící informace. Tyto informace poté zpracovali a vytvořili ke každému novému i starověkému divu světa výtvarné dílko, které bude sloužit jako výzdoba školy.

Národní technické muzeum: tuto největší českou instituci specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru navštívili žáci školy, aby viděli po dlouhodobé rekonstrukci nově zpřístupněných pět stálých expozic: Doprava, Architektura, stavitelství a design, Astronomie, Tiskařství a Fotografický ateliér.

Vysvědčení na lodi: ve čtvrtek 30. června, při příležitosti slavnostního zakončení školního roku 2010/2011, prožili studenti Anglicko - českého gymnázia AMAZON spolu se svými českými i americkými profesory a vedením školy nezapomenutelné dopoledne ve formě jedinečné plavby lodí po Vltavě.

Celá plavební akce odstartovala v deset hodin od Čechova mostu a trvala zhruba dvě hodiny, během kterých měli studenti možnost se nejen občerstvit a pobavit, ale také si z podpalubí či samotné paluby prohlédnout břehy naší metropole trochu jinak. Celý program vyvrcholil tolik očekávaným předáváním závěrečných vysvědčení, která si studenti přebírali z rukou svých třídních učitelů, kteří jim popřáli krásné a pohodové prázdniny!

V Praze dne 30. června 2011

Jazykově - poznávací zájezd na Azurové pobřeží jižní Francie.

Zpráva z jazykově poznávacího zájezdu na Francouzskou riviéru PROVENCE 2011

V týdnu od 21. do 28. června se vypravili studenti Anglicko - českého gymnázia AMAZON se svými profesory za poznáním nádherného jihofrancouzského kraje Provence, který je jedním z turisticky nejatraktivnějších míst Evropy.

Nechali se zlákat akvamarínovým mořem, bílými vápencovými skalisky Calletangues, prohlédli si nejstarší francouzské velkoměsto Marseille, podnikli výlet lodí na ostrov If s pevností Chateau d'If, kde se nacházelo slavné vězení hrabě Monte Christa, v přírodním parku Camargue v deltě řeky Rhony zahlédli bílé koně a růžové plameňáky, vypravili se do města, ve kterém si slavný malíř Vincent van Gogh uřízl ucho - do Arles, prošli se pod starobylým římským akvaduktem Pont du Gard, nakoupili francouzské parfémy a mýdla přímo ve slavné výrobě parfémů Fragonard, zavítali do četnického městečka Saint Tropez, ve filmovém Cannes se vyfotili na červeném koberci a v Monacu - pohádkovém mini knížectví na skále nad mořem, které se stalo doménou bohatých a slavných díky přístavu, daňovému ráji a světoznámému kasinu v Monte Carlu, se poklonili před Knížecím palácem knížeti Albertovi, jehož velkolepá svatba se právě připravovala.

Někteří se nezapomněli vyfotit v místech, kde se každoročně koná závod Formule 1 známý jako Grand Prix Monaka. Poslední nádherná návštěva patřila městu Nice, které je považováno za královnu Azurového pobřeží. Po celou dobu nám nad hlavami svítilo sluníčko, a tak jsme nejednou využili koupání v teplém Středozezemním moři. Všichni zúčastnění si zájezd skvěle užili a plní dojmů a bronzově opálených tváří i těl se vrátili zpět do Prahy se slovy, že příště s námi opět vyrazí!



V Praze dne 30. června 2011
